

## Les archives de Louis de Broglie

C. DEMEULENAERE-DOUYÈRE\*

Académie des sciences  
6 quai de Conti, Paris 6ème, France

Après sa mort, les papiers de Louis de Broglie sont entrés, en 1991, aux Archives de l'Académie des sciences<sup>1</sup>, grâce à une dation<sup>2</sup> faite à l'Etat par ses héritiers, avec sa bibliothèque de travail dont Anne-Sylvie Guénoun et Georges Lochak parleront plus longuement dans le présent numéro des Annales. Représentant un ensemble de près de 60 boîtes d'archives (soit environ 6 mètres linéaires), ce fonds a été classé et fait l'objet d'un inventaire détaillé<sup>3</sup>; il est donc maintenant facilement accessible aux chercheurs intéressés.

Pourquoi ce fonds d'archives se trouve-t-il à l'Académie des sciences ? Louis de Broglie, qui en fut élu membre de cette Compagnie en 1933, en a été l'un des secrétaires perpétuels (pour les sciences mathématiques) de 1942 à 1975. Il était donc tout naturel que ses papiers et sa bibliothèque de travail<sup>4</sup> soient confiés à une institution qui conserve déjà, par ailleurs, une grande partie de la mémoire scientifique de la France, notamment dans le domaine de la physique.

---

\* Conservateur en chef des Archives de l'Académie des sciences.

<sup>1</sup> Les Archives de l'Académie des sciences se trouvent 23 quai de Conti, 75006 Paris (tél. 44 41 43 85). La salle de consultation est ouverte au public du lundi au vendredi de 9 h 30 à 15 h 30 (fermeture annuelle en août).

<sup>2</sup> La dation est une procédure légale qui permet d'acquitter une partie des droits de mutation relatifs à une donation ou une succession, par la cession à l'Etat d'œuvres d'art, de livres, d'objets de collection ou de documents de haute valeur artistique ou historique (loi du 31 décembre 1968 tendant à favoriser la conservation du patrimoine artistique national).

<sup>3</sup> Archives de l'Académie des sciences, Inventaire détaillé du fonds Louis de Broglie (42 J), par Christiane Demeulenaere-Douyère, Paris, 1992, 144 p. dact.

<sup>4</sup> Une partie de la bibliothèque de Louis de Broglie est en fait déposée auprès de la Fondation Louis de Broglie et accessible à cet endroit.

La composition du fonds Louis de Broglie reflète assez fidèlement ses multiples activités d'enseignant, de chercheur, de penseur et d'écrivain.

Il peut en effet se décomposer en plusieurs ensembles documentaires cohérents et complémentaires :

- des documents divers relatifs à la biographie et à la formation de Louis de Broglie (2 boîtes). A signaler tout particulièrement les notes prises, de 1919 à 1922 et de 1924 à 1929, par Louis de Broglie aux cours de Paul Langevin (3 cahiers manuscrits).
- les textes des cours que Louis de Broglie a donnés à l'Institut Henri Poincaré de 1928 à 1962 et dans divers autres organismes (Ecole normale supérieure, cours de Jacques Dain) de 1949 à 1963 (5 boîtes)
- des dossiers de chercheurs (11 boîtes), classés alphabétiquement par noms de correspondants. Ces dossiers sont essentiellement composés de lettres, de tirés à part d'articles, de mémoires soumis à Louis de Broglie et de notes manuscrites. On y retrouve les noms de la plupart de ses élèves (Andrade e Silva, Costa de Beauregard, Georges Lochak, Gérard Petiau, Marie-Antoinette Tonnelat, Jean-Pierre Vigier, etc.) et de nombre de physiciens contemporains (René Dugas, Alfred Kastler, Léon Brillouin, Schrödinger, etc.).
- des dossiers de documentation concernant des questions scientifiques qui préoccupaient Louis de Broglie, comme la diffraction et les interférences des particules, l'effet Hubble, le laser, la microscopie électronique, la non linéarité, les relations d'incertitude, etc. Ces dossiers contiennent de la correspondance, des tirés à part d'articles, des coupures de presse, des notes, etc. (9 boîtes).

On peut rapprocher de ces dossiers cinq boîtes contenant des notes diverses et des mémoires, souvent de la main de Louis de Broglie, qu'il souhaitait conserver et dont il s'est servi à plusieurs reprises pour des publications.

- des documents directement liés aux activités "mondaines" de Louis de Broglie : allocutions pour les assemblées générales de la Société de secours des Amis des Sciences (1942-1973) et pour la remise des médailles Blondel (1945-1971).
- un dossier concernant la Fondation Louis de Broglie, 1972-1978
- enfin, les manuscrits de notes, d'articles et d'ouvrages, très nombreux, qu'il a rédigés au cours de son existence, tant sur des questions purement scientifiques, que sur des points d'histoire des sciences ou des réflexions philosophiques (16 boîtes). La plupart de

ces documents ont été publiés, mais on peut sans doute espérer que s'y cache encore quelque inédit.

Enfin, on a joint à ce fonds les textes des cours donnés par Louis de Broglie, à la Sorbonne, entre 1927 et 1946, donnés ultérieurement aux Archives de l'Académie des sciences.

Il n'est pas douteux que ces documents, enfin accessibles, ne contribuent à une meilleure connaissance de l'homme et de son oeuvre.